

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Российский ребенок, жизнедеятельность которого с первых месяцев и лет протекает в семье конкретного этноса, воспитывается в рамках одной, преимущественно национальной культуры, а общение в социальной среде и обучение в школе с каждой из культур составляет с одной стороны, его уникальность и индивидуальность, а с другой стороны, поликультурную направленность его личности, ее толерантность.

Личность же человека развивается эффективно, если существует единая гуманная воспитательная среда. Чем она духовнее, тем лучше для ребенка.

Приобщение детей к национальной культуре - актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры.

Современные тенденции и стремительные перемены в социуме приводят к осознанию того, что сегодня школьник должен знать и уметь много больше, чем их сверстники 15 – 20 лет назад, поэтому постоянной заботой педагога, в ходе реализации этнокультурного компонента, является выбор наиболее эффективных форм и методов.

Современная модернизация образования связана с отказом от знаниевой педагогики, переориентацией оценки результата образования на понятия «компетенция», «компетентность», переносом акцента на деятельность, способ и характер действия. И здесь использование метода проектов оказывает неоценимую услугу благодаря рациональному сочетанию теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности.

Метод проектов позволяет реализовать интегрированный подход как за счет содержательного, так и операционного компонента. Интеграция предполагает погружение ребенка в поле культуры, формирование у него творческих начал и потребностей в высших духовных ценностях. Интеграция обеспечивается при использовании:

- различных форм организации образовательного процесса;
- различных методов образовательной деятельности;
- разных видов детской деятельности;
- совместной деятельности детей, педагогов, родителей;

Этнокультурный проект современного образовательного учреждения нацелен на последовательное приобщение детей к социальной этнокультурной действительности в познавательной творческой деятельности. В процессе приобщения дети познают знаки и символы народной культуры, адаптируются в социальной среде, вырабатывают навыки социального, ценностно-ориентированного поведения, способов сотрудничества в соответствии с принятыми в данной культуре нормами и ценностями.

Успешность реализации этнокультурного проекта зависит от создания развивающей этнокультурной среды, которая определяется взаимодействием образовательных пространств школы. Она должна характеризоваться гибкостью, вариативностью, открытостью, незавершенностью, чтобы создавать возможность для активизации познавательной деятельности детей, развития их творчества.

В моей работе с детьми метод проекта является одним из главных видов воспитательной работы. Работа в школе с этнокультурным компонентом образования показала, что педагог должен быть осведомлен в вопросах истории, традиций, составляющих этническую среду учащихся.

Учащимися моего класса были подготовлены проектные работы по различным темам: «Моя семья», «Фольклор моего народа», «Что обозначают имена?», «Татарский национальный костюм», «Традиции и обычаи моего народа» и т.д.

Совсем недавно мы выступили на школьной конференции с проектом « Казань лучезарная!». Его выполнил ученик, чьи родители родились и живут в Москве. Но он считает своим долгом знать историю своей исторической родины, где родились и жили его предки.

Цель проекта: развитие интереса к истории возникновения Казани, к ее исторической ценности из поколения в поколение и значимости в настоящее время, достопримечательностям. **(Презентация проекта).**

Данная работа будет иметь продолжение. Она будет продолжена по изучению истории татарского народа.

Спасибо за внимание!