

Описание педагогического опыта

Аннотация: в статье дается краткое описание педагогического опыта для привития интереса учащихся к чтению художественной литературы. В логической последовательности представлены подходы к организации коллективного способа обучения в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, алгоритм работы по методике КСО. Введение коллективной формы организации учебных занятий как системообразующего фактора всего учебно-воспитательного процесса открывает объективные возможности каждому ученику обучаться по способностям, то есть продвигаться вперед при изучении программного материала в своём темпе

Ключевые слова: коллективный способ обучения, организационная структура учебного процесса и стадии ее развития, динамические пары, алгоритм работы, обучение по способностям.

Использование технологии КСО (коллективный способ обучения) на уроках русского языка и литературы

*Исхакова Лариса Рашитовна,
учитель русского языка и литературы*

*ГБОУ г. Москвы «Школа с этнокультурным татарским компонентом №1186 имени М.Джалиля»,
laris1702a@yandex.ru*

Работая много лет в школе, учителя особенно учителя литературы сталкиваются с проблемой, что дети не хотят читать. И встает закономерный вопрос: в чем причина? .

Три основные причины нежелания читать. Во-первых, многие дети не любят читать, так как с детства не привита любовь к чтению книг, не обладают достаточной скоростью чтения. Поэтому не успевают прочитать произведения в рамках программы, которая это время строго лимитирует.

Во-вторых при выполнении домашнего задания некоторые ученики встречают препятствия – не могут сразу понять идейный замысел автора, роль деталей, эпизода, найти изобразительно-выразительные средства и т. д. (интеллектуальный барьер)

В-третьих дети мало беседуют на литературные темы.

И все эти барьеры препятствуют читательскому развитию учащихся. Чтобы преодолеть вышеназванные препятствия надо организовывать обучение так, чтобы прохождение программы совпадало с возможностями ученика. Ведь если ученик будет читать с той скоростью, которая ему посильна сегодня, а учитель не будет требовать от него невозможного, то он не бросит самого чтения от сознания своего

бессилия угнаться за всеми , или не будет скучать в ожидании, пока все его не догонят. Он будет читать – будет расти его техника. Для преодоления интеллектуального барьера внедряет «посредника» , помогающего и направляющего домашнее чтение ученика, то есть использует коллективный способ обучения литературе (КСО). Поэтому именно эта технология поможет для решения проблемы. Ведь КСО является одной из форм лично ориентированной педагогической технологии. Именно эта технология ставит в центр всей образовательной системы личность обучаемого , обеспечение комфортных, бесконфликтных условий его развития , реализацию его природных способностей. КСО на уроках литературы стимулирует интерес к чтению, учебе, обеспечивает основной массе школьников высокого уровня интеллектуального развития. Преимущество этой технологии в том, что в результате повторяющихся упражнений совершенствуются навыки логического мышления и понимания; развиваются навыки мыследеятельности, включается работа памяти, мобилизуются и актуализуются предшествующий опыт и знания; каждый чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе, повышается ответственность за свои успехи коллективного труда, отпадает необходимость сдерживать темп продвижения одних и понукать других учеников, что позитивно сказывается на микроклимате в коллективе; формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей, достоинств и ограничений, обсуждение информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей. Все это обеспечивает более прочное усвоение материала.

Актуальность и перспективность опыта.

Технология КСО признается перспективной образовательной технологией, ее рассматривают как лично ориентированной , предоставляющую возможность каждому школьнику продвигаться вперед в соответствии с его способностями с учетом его индивидуальности.

Ее актуальность заключается в ориентированности на современное состояние общества и удовлетворение спроса не только на работника- исполнителя, но прежде всего на творческую личность, человека способного активно включиться в прогрессивное развитие общества, его производства, науку и культуру. Чтобы эта технология имела результат в работе с учениками ,учитель должен иметь высокую теоретическую базу знаний.

Новизна опыта заключается:

1. КСО дает самостоятельность ученикам;
2. Сильные ученики выступают в роли учителя, когда обучают друг друга;
3. Детям даётся возможность выбрать посильное задание « Не тормозим» одарённых детей;
4. Сотрудничество становится нормой обучения ;
5. Стремление к чтению книг, познанию нового.

Технология опыта.

Чтобы уроки проходили продуктивно,требуется большая подготовительная работа. Особенно кропотливой работой изучение объемных произведений. При изучении произведения, состоящее из нескольких глав, а на каждом уроке изучается одна глава. Учительница начинает подготовку к изучению произведения с составления вопросов по всем главам ,и раздаю эти вопросы своим ученикам. На следующий урок, кто не готов, могут открыть текст и работать над ответами в классе. Те, кто хорошо приготовился, сдают зачёт по первой главе. Затем они сами принимают зачёты у своих одноклассников и переходят к изучению следующей главы. После изучения всего произведения переходят к различным видам работы с текстом.

Структура урока КСО.

1 этап- ввод учебного материала с помощью консультантов, в группах(5-10мин)

2 этап- работа учащихся в динамических парах(20-25 мин)

3 этап- тестовый контроль усвоения знаний, полученных на уроке (5-10мин)

Результативность.

Используя технологию КСО на уроках литературы, формируются устойчивые положительные результаты:

- стабильность роста успеваемости и качества знаний по предмету;
- повышается качество знания текста и грамотность;
- высокие результаты на экзаменах;
- расширяется интерес к чтению книг.

Если даже слабые ученики прочитали меньше произведений, чем это предусмотрено программой, но они их точно прочитали . Разве это мало, чтобы быть читателем? У сильных учеников побуждается интерес к творческим и исследовательским работам на различные темы. А работая над различными проектами, они читают не только материал программы, но и дополнительную литературу. Участвуют в различных литературных конкурсах.

В эффективности предлагаемого этого метода преподавания литературы учитель убеждается на собственном опыте. Дети берут и читают художественную литературу, не вошедшую в программу обучения. Разбирая какое – либо литературное произведение на уроках видим , что у детей большой литературный кругозор. А значит, цель учителя достигнута. Большинство учеников стали постоянными читателями библиотеки.

Опыт работы учителя направлен на читательскую познавательную деятельность и развитие речи т.к на уроках вырабатываются навыки социального и делового общения детей; формирование педагогических умений и навыков; повышение эффективности усвоения материала, качества знаний, грамотности и читательского развития.

Переход на КСО не означает полного отказа от традиционных методов ведения урока, но не овладев ими в достаточной степени, не стоит даже пытаться переходить к этой технологии. Уроки в форме КСО целесообразно проводить 2-3 раза в четверть, в средних классах желательнее системно.

Устойчивые положительные результаты можно получить при следующих условиях:

- высокое владение педтехнологией;
- знание возрастных и индивидуальных возможностей ученика;
- коллективная работа должна быть системной, т.е охватывающей все ступени обучения;
- нужна особая образовательная среда в виде учебного плана, организации условий дня;
- проявления индивидуальной избирательности каждого ученика, её устойчивости.

Без этого невозможно говорить о познавательном стиле.

Организационная структура учебного процесса и стадии ее развития.

Вид общения	Организационная форма обучения	Способ обучения
1. Опосредованное общение через письменную речь	1. Индивидуальная	1. парная и индивидуальная
2. Общение в паре	2. Парная (один учит другого)	2. групповую, парную и индивидуальную.
3. Групповое общение	3. Групповая (один одновременно учит многих)	
4. Общение в парах сменного состава	4. Коллективная (каждый учит каждого)	3. Коллективный способ обучения (КСО); включает все четыре формы: коллективную, групповую, парную и индивидуальную

Коллективным способом обучения является такая его организация, при которой обучение осуществляется путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого.

Алгоритм работы методики КСО.

1. Получите карточку с цветовым сигналом.
2. Выучите самостоятельно (или со своим соседом) материал, данный в первой части карточки (правила, определения, понятия).
3. Выполните самостоятельно задание второй части карточки.
4. Найдите по цветовому сигналу, отличному от вашего, карточки партнёра, запишите его фамилию и цвет карточки на полях своей тетради.
5. Проработайте с ним первую часть вашей карточки.
6. Ваш партнёр прорабатывает с вами материал первой части своей карточки.

7. Обменяйтесь карточками и выполняйте задание второй части новой для себя карточки самостоятельно.
8. Обсудите результаты с партнёром.
9. Поблагодарите друг друга и найдите нового партнёра по цвету карточки.
10. Работайте с новым партнёром, начиная с шага 4.

Литература

1. *Дьяченко В.* Обучение по способностям // Народное образование. - 1994. - № 2-3.
2. *Дьяченко В. К.* Организационные формы обучения и их развитие // Советская педагогика. -1985. - № 9.